

BAB III

TINJAUAN PUSTAKA

3.1. Jenis Penelitian

Menurut (Setyadi et al., 2018) metode adalah langkah-langkah atau prosedur yang harus diikuti dalam memperoleh pengetahuan dalam suatu bidang ilmu. Sementara itu, metodologi adalah strategi, rencana, proses, atau desain yang mendasari pemilihan dan penggunaan metode tertentu, yang bertujuan untuk mengaitkan pilihan dan penggunaan metode tersebut guna mencapai hasil penelitian yang diharapkan (Sarosa, 2021). Dalam penelitian, pemilihan metode memiliki peranan penting karena akan memengaruhi akurasi dan validitas data yang diperoleh. Dalam penelitian ini, penulis menggunakan metode penelitian kualitatif, yang tidak melibatkan perhitungan numerik, melainkan mengumpulkan data berupa kata-kata atau teks (Masfufah, 2020).

Penelitian kualitatif adalah studi yang bertujuan memahami realitas dengan pendekatan pemikiran induktif (Iskandar, 2021). Penelitian kualitatif melibatkan pengamatan dan interpretasi fenomena alamiah dengan menggunakan berbagai metode yang tersedia (Helaluddin & Wijaya, 2019). Semiotika di sisi lain, adalah pendekatan analisis yang digunakan untuk mengungkap makna di balik tanda-tanda. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan pendekatan semiotika Ferdinand de Saussure untuk menggali makna khusus di balik pesan-pesan tersebut. Analisis semiotika Saussure mencakup dua elemen utama, yaitu *Signifier* (penanda) dan *Signified* (petanda), yang digunakan untuk menguraikan tanda-tanda dan maknanya.

3.2. Objek Penelitian

Sasaran ilmiah dari penelitian ini adalah film "Belok Kanan Barcelona" (2018). Objek penelitian ini menjadi fokus untuk mengumpulkan data tentang fenomena - fenomena yang ada di dalamnya, dengan tujuan memahami makna yang terkandung di dalamnya.

3.3. Subjek Penelitian

Subjek penelitian berkaitan erat dengan di mana sumber data penelitian diperoleh. Sesuatu yang dalam dirinya melekat masalah yang ingin diteliti dan menjadi tempat diperolehnya data dalam penelitian akan menjadi subjek penelitian. Subjek Penelitian pada dasarnya adalah suatu yang akan diteliti sehingga dikenai kesimpulan dari hasil penelitian, dan yang menjadi subjek dalam penelitian ini adalah *scene – scene* yang mengandung persahabatan yang terdapat dalam film Belok Kanan Barcelona (2018).

3.3.1. Informan

Menurut Sugiyono (2018) dalam penelitian kualitatif, sumber informasi sering kali adalah informan atau narasumber yang memiliki hubungan dengan permasalahan yang diteliti. Mereka mampu memberikan informasi yang sesuai dengan situasi dan kondisi latar penelitian. Informan ini biasanya adalah individu yang dapat memberikan penjelasan yang kaya akan detail dan komprehensif tentang subjek yang sedang diteliti. Dalam konteks penelitian ini, informan utamanya adalah peneliti sendiri.

3.4. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data merupakan tahapan krusial dalam penelitian, karena tujuan utamanya adalah memperoleh data yang relevan dan berkualitas. Tanpa memahami teknik-teknik pengumpulan data, peneliti mungkin tidak akan dapat mengumpulkan data sesuai dengan standar yang ditetapkan, yang nantinya akan berdampak pada validitas dan keandalan hasil penelitian. Oleh karena itu, pemahaman yang baik tentang berbagai teknik pengumpulan data sangatlah penting bagi peneliti. (Sugiyono, 2009). Pada penelitian kualitatif, teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini menggunakan 3 teknik pengumpulan data di antaranya:

1. Observasi

Menurut Nasution (1988) observasi merupakan pijakan fundamental bagi kemajuan ilmu pengetahuan. Para peneliti mengandalkan data yang diperoleh dari pengamatan untuk memahami realitas dunia. Dalam penelitian ini, digunakan teknik observasi partisipatif, di mana peneliti secara aktif menonton film secara rinci dan berulang kali. Tujuan dari pengamatan ini adalah untuk menggali pemahaman yang mendalam terhadap alur cerita film serta untuk mengidentifikasi aspek semiotika persahabatan yang terdapat dalam film *Belok Kanan Barcelona* (2018).

2. Dokumentasi

Metode dokumentasi adalah cara untuk merekam dan menyimpan informasi tentang peristiwa yang telah terjadi. Dokumen tersebut dapat berupa teks tertulis, gambar, atau rekaman lainnya. Sebagai contoh, dokumen berbentuk gambar bisa

termasuk foto-foto yang diambil selama peristiwa berlangsung, yang kemudian digunakan sebagai referensi atau bukti untuk memahami atau mengingat kembali peristiwa tersebut. (Sugiyono, 2009). Metode dokumentasi dalam penelitian kualitatif mengacu pada pengumpulan data melalui berbagai jenis dokumen seperti catatan, transkripsi, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulensi, laporan, dan dokumen lainnya yang dianggap relevan dengan fokus penelitian. Dokumen-dokumen ini dianggap penting karena mereka dapat memberikan tambahan informasi atau konteks yang diperlukan untuk melengkapi data penelitian. Dalam proses dokumentasi, peneliti menguji atau mengevaluasi dokumen yang dihasilkan oleh subjek penelitian atau pihak terkait dalam konteks subjek penelitian.

3. Tinjauan Pustaka

Tinjauan pustaka atau studi pustaka, adalah proses sistematis untuk mengumpulkan, meninjau, dan menganalisis berbagai sumber literatur yang relevan dengan topik penelitian tertentu. Ini melibatkan pencarian dan pembacaan terhadap berbagai jenis bahan pustaka, termasuk jurnal ilmiah, buku, makalah konferensi, tesis, dan artikel daring. Tujuan dari studi pustaka adalah untuk memperoleh pemahaman yang mendalam tentang topik penelitian yang dipilih, mengetahui perkembangan penelitian terbaru, mengidentifikasi celah pengetahuan, dan mendukung argumen yang dibuat dalam penelitian. Dengan melakukan studi pustaka yang cermat, peneliti dapat membangun landasan teoretis yang kuat untuk penelitian mereka dan menghasilkan kontribusi yang signifikan terhadap pengetahuan di bidang yang bersangkutan.

3.4.1 Data Primer

Data primer merujuk pada data yang dikumpulkan secara langsung dari sumber pertama atau yang asli untuk tujuan penelitian tertentu. Data ini dibuat atau dikumpulkan oleh peneliti yang melakukan penelitian secara langsung, biasanya melalui observasi langsung, wawancara, survei, eksperimen, atau pengamatan partisipatif. Karakteristik utama dari data primer adalah bahwa mereka baru dan belum pernah digunakan sebelumnya untuk tujuan penelitian yang sama.

Data utama yang diperoleh oleh peneliti dalam penelitian ini berasal dari data langsung yang diambil dari subjek penelitian, yaitu film *Belok Kanan Barcelona* (2018), yang digunakan sebagai sumber utama data untuk penelitian ini.

3.4.2 Data Sekunder

Data sekunder merujuk kepada informasi atau data yang telah dikumpulkan oleh pihak lain atau sudah ada sebelumnya untuk tujuan yang berbeda dan kemudian digunakan kembali untuk tujuan penelitian tertentu. Data ini tidak dikumpulkan secara langsung oleh peneliti untuk proyek penelitian mereka, tetapi diperoleh dari sumber-sumber seperti publikasi ilmiah, laporan pemerintah, basis data, artikel jurnal, atau sumber data lainnya yang telah ada sebelumnya.

Data sekunder yang diperoleh berasal dari informasi yang tidak diberikan secara langsung kepada penulis, seperti yang terdapat dalam buku, jurnal, dokumen, serta literatur yang relevan dengan permasalahan penelitian.

3.5 Metode Analisis

Dalam penelitian ini, analisis data dilakukan dengan menggunakan metode Analisis Semiotik Ferdinand De Saussure. Teori semiotika Saussure menekankan cara tanda-tanda, dalam hal ini cuplikan film, berhubungan dengan objek penelitian. Model teori Saussure lebih memusatkan perhatian pada tanda itu sendiri. Dalam penelitian terhadap film "Belok Kanan Barcelona" (2018), peneliti memilih cuplikan yang mencerminkan aspek persahabatan untuk dianalisis dengan menggunakan teori semiotika Saussure. Analisis ini menyoroti unsur-unsur seperti penanda (*Signifier*) dan petanda (*Signified*).

3.6 Uji Kredibilitas Data

3.6.1. Uji Credibility

Untuk mengevaluasi keandalan data atau kepercayaan hasil penelitian kualitatif, terdapat beberapa elemen yang dapat diterapkan. Salah satunya adalah melakukan observasi yang cermat dan meningkatkan ketelitian dalam penelitian. Selain itu, penerapan triangulasi, analisis kasus negatif, dan merujuk pada sumber referensi juga dapat membantu memastikan keandalan data. Selain itu, melakukan verifikasi data dengan partisipan (membercheck) juga menjadi langkah penting. Dalam penelitian terhadap film "Belok Kanan Barcelona (2018)", penulis melakukan observasi yang teliti terhadap tanda-tanda dan makna yang terdapat dalam film tersebut, sehingga meningkatkan kepercayaan terhadap hasil penelitian.

3.6.2. Uji Transferability

Menurut (Abdussamad, n.d, 2021, p. 195) uji transferabilitas dalam penelitian kualitatif melibatkan upaya untuk memastikan bahwa hasil penelitian dapat

diterapkan atau ditransfer ke konteks atau situasi lain dengan cara yang relevan dan bermakna. Jika peneliti berhasil memberikan gambaran yang jelas dan dapat dipercaya mengenai fenomena yang diteliti, maka hasil penelitian tersebut dapat lebih mudah diterapkan secara luas. Untuk itu, peneliti harus memberikan pemahaman yang komprehensif kepada pembaca sehingga mereka dapat membuat keputusan yang tepat mengenai transferabilitas hasil penelitian tersebut ke konteks atau situasi lain.

3.6.3. Dependability dan Confirmability

Uji dependabilitas dan konfirmasi merupakan dua aspek penting dalam mengevaluasi keandalan dan kevalidan sebuah penelitian kualitatif. Meskipun keduanya berbeda dalam fokusnya, namun dapat dilakukan secara bersamaan karena saling terkait. Uji dependabilitas, seperti dilakukan oleh auditor atau pembimbing, melibatkan penelusuran dan audit terhadap seluruh proses penelitian untuk memastikan konsistensi dan akurasi dalam pengumpulan dan analisis data. Pada saat yang sama, verifikasi konfirmasi dilakukan dengan memeriksa hasil penelitian dan menghubungkannya kembali dengan proses penelitian yang telah dilakukan, sehingga memastikan bahwa temuan yang dihasilkan dapat dipertanggungjawabkan dan sesuai dengan proses yang telah dilakukan. Dengan demikian, kedua uji tersebut saling melengkapi dalam mengevaluasi keandalan dan kevalidan sebuah penelitian kualitatif.

3.7 Lokasi dan Jadwal Penelitian

3.7.1 Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilakukan di Kota Batam, untuk memperoleh data dan informasi yang digunakan untuk penelitian ini, peneliti melakukan penelitian pada film Belok Kanan Barcelona (2018).

3.7.2 Jadwal Penelitian

Pelaksanaan penelitian ini masih dalam tahap rancangan, dan akan dilaksanakan dalam tabel berikut.

Tabel 3. 1 Jadwal Kegiatan

No.	Jenis Kegiatan	Waktu Pelaksanaan					
		Mar	Apr	Mei	Jun	Jul	Ags
1	Pengajuan Judul						
2	Penyusunan Proposal Penelitian						
3	Seminar Proposal <i>Skrip</i>						
4	Revisi Proposal <i>Skrip</i>						
5	Pengumpulan Data						
6	Analisa Data						
7	Penyusunan Hasil Akhir <i>Skrip</i>						