

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian pada film “Kukira Kau Rumah” dengan menggunakan metode Semiotika yang dikemukakan oleh Ferdinand De Saussure, maka dapat ditarik kesimpulan antara lain:

1. Representasi nilai moral dalam film ku kira kau rumah yaitu pengajaran tentang keluarga, persahabatan, keberanian serta impian dan menghargai kesempatan dalam hidup sehari-hari.
2. Interpretasi nilai moral dalam Film Ku Kira Kau Rumah yaitu, dengan mengajarkan nilai-nilai seperti cara mengatasi masa lalu yang ada pada Niskala, memberikan kesempatan kedua, menghargai nilai kekeluargaan, mengejar impian, ketulusan, kepercayaan dan menghargai persahabatan. Dapat juga menjadi inspirasi kepada penonton agar menghadapi hidup dengan optimisme, dapat menghargai hubungan yang penting dalam hidup, dan tidak menyerah pada impian mereka.

5.2 Saran

Setelah menyelesaikan penelitian ini, penulis menyadari bahwa terdapat keterbatasan pengetahuan dan referensi yang menjadi kekurangan dalam penelitian ini. Oleh karena itu, penulis ingin memberikan beberapa saran dan masukan terkait penelitian ini:

1. Bagi Mahasiswa yang akan melakukan penelitian serupa, disarankan untuk memilih objek yang berbeda sebagai perbandingan agar dapat memperluas wawasan mengenai semiotika.
2. Kepada produser film, diharapkan agar mampu menghadirkan realitas kehidupan masyarakat melalui karya-karya mereka. Hal ini dapat menjadi inspirasi bagi generasi muda untuk percaya pada bakat dan potensi yang dimiliki.
3. Bagi pembaca penelitian ini, penulis menghimbau untuk lebih memperhatikan pemahaman terhadap karakter seorang anak yang mengidap bipolar. Selain itu, penting juga untuk lebih bijaksana dalam menghargai perbedaan yang dimiliki oleh oranglain.

Dengan mengikuti saran dan masukan ini, diharapkan penelitian ini dapat memberikan kontribusi yang lebih baik dan memberi dampak positif bagi para pembaca dan pengembangan ilmu pengetahuan di bidang semiotika.