

DAFTAR PUSTAKA

- Dr. Vladimir, V. F. (1967). Analisis Landasan Filosofis, Sosial Dan Yuridis Pad Pembentukan Undang-Undang Ibu Kota Negara 1 OTTI. *Gastronomia Ecuatoriana y Turismo Local.*, 1(69), 5–24
- Goncing, M. A., & Syahrul, F. (2021). Simulasi Wacana Media Dan Permainan Wacana Politik. *Jurnal Politik Profetik*, 9(1), 58.
<https://doi.org/10.24252/profetik.v9i1a4>
- Habibie, D. K. (2018). Dwi Fungsi Media Massa. *Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 7(2), 79. <https://doi.org/10.14710/interaksi.7.2.79-86>
- Hutasoit, W. L. (2018). ANALISA PEMINDAHAN IBUKOTA NEGARA Oleh : Wesley Liano Hutasoit Dosen Fisipol Universitas 17 Agustus 1945 Samarinda. *Dedikasi*, 19(2), 108–128. <http://ejurnal.untag-smd.ac.id/index.php/dedikasi/article/view/3989>
- ikn. (2022). *IKN SEBAGAI SUPERHUB 6 KLUSTER*. Ikn. Ibu Kota Negara akan dibangun untuk mencapai target Indonesia sebagai Negara maju, sesuai Visi Indonesia 2045. Dibangun dengan identitas nasional, IKN akan mengubah orientasi pembangunan menjadi Indonesia-sentris, serta mempercepat Transformasi Ekonomi Indonesia
- Juanna, J., & Abidin, S. (2018). Analisa Semiologi Pesan Moral Pada Film “Beauty and the Beast Live Action.” *Commed : Jurnal Komunikasi Dan Media*, 2(2), 87–105. <https://doi.org/10.33884/commed.v2i2.472>
- Kartinawati, E. (2014). Film dan Konstruksi Citra Politik (Analisis Wacana Politik Pencitraan dalam Film Jokowi). *Jurnal Komunikasi Massa*, 1–19. https://www.academia.edu/download/62407101/Media_Massa_dan_Isu_Radikalisme_Islam220200318-64491-p0566d.pdf#page=27
- Kusumawati, H., & Yasin, R. (2021). Dimensi Teks Berita Online Larangan Mudik 2021 di Tempo.com dan Kompas.com dalam Perspektif Teun A. Van Dijk. *GHANCARAN: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(1), 53–68. <https://doi.org/10.19105/ghancaran.v3i1.4640>
- Ma’had Aly. (2019). *Faktor Dipindahkannya Ibu Kota ke Kalimantan*. Ma’had Aly Jakarta. <https://www.mahadalyjakarta.com/faktor-dipindahkannya-ibu-kota-ke-kalimantan/>
- Malik, R., Sultan, M. I., & Kahar, K. (2017). Konstruksi Realitas Pemilukada Di Media Online (Analisis Framing Berita Tribun Timur Online Tentang Pemilukada Kabupaten Takalar). *KAREBA : Jurnal Ilmu Komunikasi*, 6(2), 271. <https://doi.org/10.31947/kjik.v6i2.5340>
- Mardhiyah, T. A. (2020). *Wacana Pindahan Ibu Kota di Media Sosial (Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk Pada Youtube Kumparan)*. <http://repository.iainpurwokerto.ac.id/7439/>
- Munanjar, A. (2016). Analisis Wacana Van Dijk Tentang Realitas Beda Agama Pada Film Cin(T)a. *Jurnal Komunikasi*, VII, 1–6. <file:///C:/Users/Acer/Downloads/2168-5163-2-PB.pdf>
- Pamuji, E. (2019). Media Cetak vs Media Online (Perspektif Manajemen dan Bisnis Media Massa). In E. Pamuji (Ed.), *Unitomo Press*. Unitomo Press.

- [http://repository.unitomo.ac.id/2594/1/buku MEDIA CETAK VS MEDIA ONLINE %281%29.pdf](http://repository.unitomo.ac.id/2594/1/buku%20MEDIA%20CETAK%20VS%20MEDIA%20ONLINE%20.pdf)
- Pithaloka, D., Komunikasi, S. I., & Islam, P. P. (2021). *TERHADAP PENYIMPANGAN PAHAM ISLAM*. 9, 105–119.
- Republik, N. (2022). *Tahun 1945*. 116287.
- Rosalia, L. (2014). Konglomerat Media Sebagai Elite Politik : Wacana Dalam Pemberitaan Hary Tanoesodibjo Di Koran Sindo. *Jurnal E-Komunikasi*, 2(1), 1–11.
- Rukmana, D. (2010). *Pemindahan Ibukota Negara*. *sejarah majalah tempo*. (2021). Wikipedia Ensiklopedia Bebas. [https://id.wikipedia.org/wiki/Tempo_\(majalah_Indonesia\)?veaction=edit§ion=1](https://id.wikipedia.org/wiki/Tempo_(majalah_Indonesia)?veaction=edit§ion=1)
- Susilo, D. (2021). *VAN DIJK sebuah model dan tinjauan kritis pada media daring* (M. M. K. Teguh Dwi Putranto, S.Pd., S.I.Kom. (Ed.); dua). Unitomo Press. press@unitomo.ac.id
- Wati, L., & Yuningsih, S. (2021). Analisis Framing Rencana Pemindahan Ibu Kota Indonesia Dalam Video “Dilema Ibu Kota Baru: Selamatkan Jakarta, Korbankan Kalimantan?” Pada Channel Youtube Bbc News Indonesia. *INTERAKSI PERADABAN: Jurnal Komunikasi Dan Penyiaran Islam*, 1(2), 111–127. <https://doi.org/10.15408/interaksi.v1i2.21322>
- Wr, J., Kandang, S., & Bengkulu, K. (2020). *ANALISIS WACANA KRITIS PUISI “MUNAJAT 212” KARYA NENO WARISMAN ANALISIS MODEL TEUN A . VAN DIJK Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia , Universitas Bengkulu Abstrak BY NENO WARISMAN ANALYSIS OF TEUN A . VAN DIJK ' s MODEL A . Pendahuluan teknologi . 484–500.*
- Zuhri, A. (2020). Instagram, Pandemi, dan Influencer (Analisis Wacana Kritis pada Postingan Akun Instagram @ najwashihab dan @ jrksid). *Academic Journal of Da'wa and Communication*, 1(2), 1–25.