

**PERANCANGAN DESAIN KEMASAN PRODUK
PEMPEK DAN TEKWAN FROZEN (STUDI KASUS:
HOME INDUSTRY PEMPEK TEKWAN MBAK ANIK)**

SKRIPSI



Oleh:

Dandi Diniyawan

180410004

**PROGRAM STUDI TEKNIK INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KOMPUTER
UNIVERSITAS PUTERA BATAM
TAHUN 2023**

**PERANCANGAN DESAIN KEMASAN PRODUK
PEMPEK DAN TEKWAN FROZEN (STUDI KASUS:
HOME INDUSTRY PEMPEK TEKWAN MBAK ANIK)**

SKRIPSI



**Oleh:
Dandi Diniyawan
180410004**

**PROGRAM STUDI TEKNIK INDUSTRI
FAKULTAS TEKNIK DAN KOMPUTER
UNIVERSITAS PUTERA BATAM
TAHUN 2023**

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan di bawah ini Saya:

Nama : Dandi Diniyawan
NPM : 180410004
Fakultas : Teknik dan Komputer
Program Studi : Teknik Industri

Menyatakan bahwa "**Skripsi**" yang saya buat dengan judul :

**PERANCANGAN DESAIN KEMASAN PRODUK PEMPEK DAN
TEKWAN FROZEN (STUDI KASUS: HOME INDUSTRY PEMPEK
TEKWAN MBAK ANIK)**

Adalah hasil karya sendiri dan bukan "duplikasi" dari karya orang lain. Sepengetahuan Saya, di dalam naskah Skripsi Penelitian ini tidak terdapat karya ilmiah atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip didalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata di dalam naskah Skripsi Penelitian ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur PLAGIASI, Saya bersedia naskah Skripsi penelitian ini digugurkan dan nilai yang Saya peroleh dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku

Demikian pernyataan ini Saya buat dengan sebenarnya tanpa ada paksaan dari siapapun.

Batam, 30 Januari 2023



Dandi Diniyawan
NPM. 180410004

**PERANCANGAN DESAIN KEMASAN PRODUK PEMPEK DAN
TEKWAN FROZEN (STUDI KASUS: HOME INDUSTRY PEMPEK
TEKWAN MBAK ANIK)**

SKRIPSI

**Untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar sarjana**

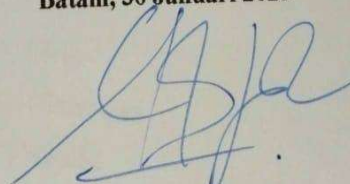
Oleh:

Dandi Diniyawan

180410004

**Telah disetujui oleh Pembimbing pada tanggal
Seperti tertera dibawah ini**

Batam, 30 Januari 2023



**Ganda Sirait, S.Si., M.Si
Pembimbing**

ABSTRAK

UKM Pempek Tekwan Mbak Anik adalah nama rumah tangga di bidang produksi makanan ringan yang menggunakan ikan laut sebagai bahan utamanya. Bahan yang digunakan hanya terdiri dari plastik mika. Kemasan seperti itu banyak digunakan untuk memadatkan makanan rendah kalori menjadi gumpalan seragam yang tidak menonjol dari pempek tekwan lain atau barang yang mudah rusak. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menghasilkan desain produk yang diproduksi secara massal berdasarkan keinginan dan kebutuhan konsumen. Penelitian ini mendesain ulang kemasan suatu produk dengan menggunakan metode kansei engineering, dan membutuhkan tanggapan dari 118 orang untuk menganalisis pendapat konsumen tentang desain pempek tekwan mbak anik. Temuan penelitian mengarah pada kesimpulan bahwa Kansei Engineering dapat digunakan untuk meningkatkan daya tarik barang yang diproduksi secara massal, meningkatkan kemungkinan dibeli oleh konsumen. Spesifikasi akhir Pempek Tekwan diperoleh dari daftar kata kunci desain yang mencakup hal-hal seperti bentuk dan warna yang unik, informasi produk yang lengkap, portabilitas dan penyimpanan yang nyaman, bahan yang sehat, dan gaya menarik. Kemudian, pastikan kualitas produk tetap terjaga dengan menggunakan kemasan food grade, ramah lingkungan, penjernih udara dan air, serta anti rusak. Selain penutupan dan bentuk ritsletingnya yang khas..

Kata kunci: Desain Ulang Kemasan, *Kansei Engineering*, Pempek Tekwan

ABSTRAK

UKM Pempek Tekwan Mbak Anik is a household name in the field of light food production using ocean fish as the primary ingredient. Materials used consist solely of plastic mika shirts. Such kemasan is widely used to compress low-calorie foods into uniform blobs that don't stand out from other pempek tekwan or perishable goods. The goal of this study is to generate mass-produced product designs based on consumers' wants and needs. This study redesigned the packaging of a product using the kansei engineering method, and it required responses from 118 people in order to analyze consumer opinions about the design of pempek tekwan mbak anik's. Research findings led to the conclusion that Kansei Engineering may be used to increase the appeal of mass-produced goods, increasing their likelihood of being purchased by consumers. The final specifications for the Pempek Tekwan were gleaned from a list of design buzzwords that included things like "unique" shape and color, "complete" product, "convenient" portability and storage, "healthy" materials, and "attractive" style. Then, ensure that the product's quality is maintained by using food-grade, environmentally friendly, air- and water-purifying, and tamper-proof packaging. In addition to its distinctive zipper closure and form..

Keywords: *Kansei Engineering, Packaging Redesign, Pempek Tekwan*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah Subhanallahu Wa Ta'ala yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi laporan tugas akhir yang merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program studi strata satu (S1) pada Program Studi Teknik Industri Universitas Putera Batam.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari sempurna. Karena itu, kritik dan saran akan senantiasa penulis terima dengan senang hati. Dengan segala keterbatasan, penulis menyadari pula bahwa Skripsi skripsi ini takkan terwujud tanpa bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr.Nur Elfi Husda, S.Kom., M.SI., selaku Rektor Universitas Putera Batam.;
2. Bapak Welly Sugianto, S.T., M.M, selaku Dekan Fakultas Teknik dan Komputer ,Universitas Putera Batam
3. Ibu Nofriani Fajrah, S.T., M.T. selaku Ketua Program Studi Teknik Industri Universitas Putera Batam
4. Bapak Ganda Sirait, S.Si., M.SI., selaku pembimbing Skripsi Penelitian pada Program Studi Teknik Industri di Universitas Putera Batam yang telah membantu penulis dalam penulisan Skripsi
5. Dosen dan Staff Universitas Putera Batam;
6. Kedua orang tua penulis, yang selalu memberikan dukungan, motivasi dan doa untuk menyelesaikan Skripsi Penelitian ini.
7. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan Skripsi Penelitian ini.

Semoga bimbingan, bantuan dan dukungan yang telah diberikan kepada penulis menjadi amal kebajikan dan mendapat pahala dari Allah Subhanallahu Wa Ta'ala. Aamiin ya Rabbal ,alamin

Batam, 30 Januari 2023

Dandi Diniyawan
180410004

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	
HALAMAN JUDUL	
SURAT PERNYATAAN	
SURAT PENGESAHAN.....	
ABSTRAK.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Tinjauan Pustaka	7
2.1.1 Kemasan (<i>Packaging</i>)	7
2.1.1.1 Pengertian Kemasan	7
2.1.1.2 Fungsi Kemasan	8
2.1.1.3 Faktor Penting Kemasan.....	9
2.1.1.4 Jenis dan Perkembangan Kemasan	12
2.1.1.5 Indikator Kemasan	13
2.1.2 <i>Quality Product</i> (Kualitas Produk)	15
2.1.2.1 Pengertian	15
2.1.2.2 Dimensi Kualitas Produk.....	17
2.1.2.3 Faktor Yang Mempengaruhi Kualitas Produk.....	19
2.1.2.4 Indikator Kualitas Produk.....	21
2.1.3 Rancangan Produk	23
2.1.3.1 Definisi	23
2.1.3.2 Fase-Fase Perancangan.....	24

2.1.3.3 Identifikasi Kebutuhan Pelanggan	26
2.2 <i>Kansei Engineering</i>	26
2..2.1 Pengertian <i>Kansei Engineering</i>	27
2.3 Penelitian Terdahulu	35
2.4 Kerangka Pemikiran	47
BAB III METODE PENELITIAN	48
3.1 Desain Penelitian.....	48
3.2 Variabel Penelitian	49
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian	29
3.4 Teknik Pengumpulan Data	52
3.5 Teknik dan Analisis Data	53
3.6 Lokasi dan Jadwal Peneletian	56
3.6.1 Lokasi Penelitian.....	56
3.6.2 Jadwal Penelitian	56
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	57
4.1 Hasil Penelitian.....	57
4.1.1 Hasil Profil Responden.....	57
4.1.2 Hasil Analisis Data	60
4.1.2.1 Uji Validitas	60
4.1.2.2 Uji Reliabilitas	62
4.1.2.3 Uji Normalitas.....	63
4.1.2.4 Uji Heterokedastisitas.....	63
4.1.2.5 Analisa Penentuan Item dan Kategori.....	64
4.1.2.6 Analisa Konsep Desain dan Spesifikasi	64
4.1.2.7 Analisa Perancangan Desain Kemasan	65
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	70
5.1 Simpulan	70
5.2 Saran	70
DAFTAR PUSTAKA	72
LAMPIRAN	
LAMPIRAN 1 DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

LAMPIRAN 2 SURAT IZIN PENELITIAN DARI KAMPUS

LAMPIRAN 3 KUESIONER

LAMPIRAN 4 REKAPITULASI PROFIL RESPONDEN

LAMPIRAN 5 REKAPITULASI HASIL KUESIONER DAN SPSS

TINGKAT KEPENTINGAN 1

LAMPIRAN 6 FOTO DOKUMENTASI

LAMPIRAN 7 HASIL TURNITIN

LAMPIRAN 8 LOA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Prinsip-prinsip Kansei Engineering	28
Gambar 2.2 <i>Hybrid Kansei Engineering</i>	31
Gambar 2.3. Proses <i>Kansei Engineering</i>	32
Gambar 2.4. Kerangka Pemikiran	47
Gambar 3.1. Desain Penelitian	48
Gambar 4.1. Distribusi Frekuensi Berdasarkan Jenis Kelamin.....	57
Gambar 4.2. Distribusi Frekuensi Berdasarkan Kelompok Umur.....	58
Gambar 4.3. Distribusi Frekuensi Berdasarkan Pekerjaan.....	59
Gambar 4.4. Distribusi Frekuensi Berdasarkan Tujuan Membeli Produk.....	60
Gambar 4.5. Hasil Pengujian Scatterplot	63
Gambar 4.6 Hasil Rancangan Desain Opsi 1	66
Gambar 4.7 Hasil Rancangan Desain Opsi 2	66
Gambar 4.8 Rancangan Desain Terpilih	67
Gambar 4.9 Kemasan Lama Pempek Tekwan	68
Gambar 4.10 Mockup Kemasan Baru dari Desain Terpilih.....	68

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	35
Tabel 3.1 Indikator Variabel	49
Tabel 3.2 Jadwal Penelitian	56
Tabel 4.1 Distribusi Frekuensi Berdasarkan Jenis Kelamin	57
Tabel 4.2 Distribusi Frekuensi Sampel Berdasarkan Kelompok Umur.....	58
Tabel 4.3 Distribusi Frekuensi Sampel Berdasarkan Pekerjaan.....	59
Tabel 4.4 Distribusi Frekuensi Sampel Berdasarkan Tujuan Mmeheli Produk	60
Tabel 4.5 Hasil Uji Validitas 1	61
Tabel 4.6 Hasil Uji Validitas 2	62
Tabel 4.7 Hasil Uji Reliabilitas	62
Tabel 4.8 Hasil Uji Statistik Kolmogrov-Smirnov	63

DAFTAR RUMUS

Rumus 3.1 Rumus Perhitungan Sampel	51
--	----