

## DAFTAR PUSTAKA

- Ardial, H. (2015). "Paradigma dan Model Penelitian Komunikasi". Jakarta: Bumi Aksara.
- Azizaty, S. S., & Putri, I. P. (2018). "Analisis Narasi Tzvetan Todorov Pada Film Sokola Rimba". *ProTVF*, 2(1), 51. <https://doi.org/10.24198/ptvf.v2i1.12873>
- Dirgantoro, D. (2019). "5cm" (A. A. Nusantara, ed.). Jakarta: PT Grasindo.
- Eryanto. (2013). "Analisis Isi (pengantar metodologi untuk penelitian ilmu komunikasi dan ilmu - ilmu sosial lainnya" (Pertama). Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Gumay, A. S. (2016). "Pengaruh Tayangan Kekerasan Dalam Film the Raid 2 Terhadap Agresivitas Remaja Di Sma N 5 Samarinda". *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 4(2), 155–164.
- Lukmantoro, D., Prasetyo, S. A., & Hadi, H. (2019). "Analisis Nilai Moral Dalam Film Animasi The Boss Baby Produksi Dreamworks Animation Bagi Siswa Sekolah Dasar". *Jurnal Filsafat Indonesia*, 1(3), 128. <https://doi.org/10.23887/jfi.v1i3.17157>
- Manesah, D., & Minawati, R. (2018). "Analisis Pesan Moral Dalam Film Jangan Baca Pancasila". *Proporsi*, 3(2), 176–187.
- Nisa, A. C., & Wahid, U. (2014). "Analisis Isi Kekerasan Verbal Dalam Sinetron Tukang Bubur Naik Haji the Series Di Rcti (Analisis Isi Episode 396–407)". *Jurnal Komunikasi*, 9(1), 85–102. <https://doi.org/10.20885/komunikasi.vol9.iss1.art7>
- Prasetya, A. B. (2019). "Analisis Semiotika Film dan Komunikasi". Malang: Intrans Publishing.
- Purwanti, A., & Suana, S. (2020). "Makna Representasi Tokoh Arini Sebagai Obyek Patriarki Dalam Film Arini". 5(1), 54–62.
- Rahmawati, I. S., & Lestari, M. (2020). "Kajian Intertekstual Film “5 CM” dan Film Negeri Van Oranje dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar Apresiasi Sastra di SMA". *Jurnal Eductio FKIP UNMA*, 6(2), 269–277.
- Sari, M., & Asmendri. (2018). "Penelitian Kepustakaan (Library Research) dalam Penelitian Pendidikan IPA". *Jurnal Penelitian Bidang IPA dan Pendidikan IPA*, 2(1), 15.
- Sartika, E. (2014). "Analisis Isi Kualitatif Pesan Moral dalam Film Berjudul Kita Versus Korupsi." *eJournal Ilmu Komunikasi*, 2(2), 63–77.
- Selviani Meida Putri, Ika Mustika, A. P. (2020). "Analisis Nilai Religius Dalam Film Negeri 5 Menara Yang Diadaptasi Dari Novel Ahmad Fuadi". *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(5), 337.
- Sudaryono. (2017). "Metodologi Penelitian". Depok: Raja Grafindo Persada.
- Sudrajat, T., Hasanah, A. (2020). "Nilai-Nilai Pancasila Dan Peradaban Bangsa : Konsepsi Dan Implementasi Kebijakan". *Jurnal MODERAT*, 6(November), 857–867.
- Sugeng, P. (2016). "Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif".
- Sugiyono, D. P. (2015). "Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D) (21st ed.)". Bandung: Alfabeta.
- Sulianti, A., Efendi, Y., & Sa'diyah, H. (2020). "Penerapan Nilai-Nilai Pancasila

- dalam Lembaga Pendidikan". *Jurnal Pancasila Dan Kewarganegaraan*, 5(1), 54–65. <https://doi.org/10.24269/jpk.v5.n1.2020.pp54-65>
- Sustiyo Wandu, Tri Nurharsono, & R. (2013). "Pembinaan Prestasi Ekstrakurikuler Olahraga Di Sma Karangturi Kota Semarang". *Active - Journal of Physical Education, Sport, Health and Recreation*, 2(8), 524–535. <https://doi.org/10.15294/active.v2i8.1792>
- Widiyanto, S., Sartono, L. N., & Mubasyira, M. (2020). "Analisis Nilai Pendidikan Karakter dan Moral Film Koala Kumal". *Jurnal Pendidikan*. 54–63.
- Zulfardi, D. (2020). "Wujud Nilai Moral Dalam Novel Amira : Cinta Dari Tanah Surga Karya Suliwe". *Jurnal Pendidikan Rokania*, V, 283–297.